

# Libris.RO

Respect pentru oameni și cărți

## Grigore Alexandrescu

# Poezii

BUCUREȘTI, 2017

## Cuprins

### Suvenire și impresii

Trecutul. La mănăstirea Dealului / 5

Umbra lui Mircea. La Cozia / 7

Răsăritul lunii. La Tismana / 10

Mormintele. La Drăgășani / 13

Anul 1840 / 16

Așteptarea / 17

Reveria / 19

Câinele soldatului / 21

O impresie / 23

Frumusețea / 26

Miezul nopții / 27

Buchetul / 29

Suferința / 31

Un ceas e de când anul trecu / 32

Încă o zi / 34

Inima mea e tristă / 36

Meditație 38

Ucigașul fără voie / 41

## Meditații și Elegii

- Adio. La Târgoviște / 47  
Cântecul soldatului / 50  
Măriei Sale Domnului Alexandru Ioan I / 51  
Cometei anonsate pentru 13 iunie / 53  
Răspunsul cometei / 54  
Unirea Principatelor / 57  
Întristare / 59

## Epistole și Satire

- Epistolă către Voltaire / 63  
Răzbunarea șoarecilor sau Moartea lui Sion / 66  
Epistolă. Domnului Donici, fabulist moldovean / 70  
Epistolă Dlui I. V., autorul „Primăverii amorului“ / 72  
Epistolă Dlui V. II / 76  
Epistolă Dlui I. C. / 80  
Satiră contra lui Eliade / 84  
Satiră. Duhului meu / 89

## Fabule

- Boul și vițelul / 97  
Dreptatea leului / 99  
Bursucul și vulpea / 101

- Uleul și găinile / 103
- Câinele izgonit / 104
- Lupul moralist / 107
- Mierla și bufnița / 109
- Câinele și cățelul / 110
- Toporul și pădurea / 112
- Câinele și măgarul / 113
- Ursul și vulpea / 114
- Vulpea liberală / 115
- Șoarecele și pisica / 117
- Atelajul eterogen / 118
- Papagalul și celelalte păsări / 119
- Vulpoiul predicator / 120
- Privighetoarea și păunul / 123
- Castorul și alte lighioni / 124
- Catârul ce-și laudă nobilitatea / 126
- Catârul cu clopoței / 127
- Șarlantanul și bolnavul / 128
- Pisica sălbatică și tigru / 130
- Mielul murind / 131
- Elefantul / 132
- Cucul / 135
- Oglindele / 137
- O profesiune de credință / 139
- Corbii și barza / 141
- Iepurele, ogarul și copoiul / 143
- Lișița, rața și gâsca / 144
- Dervișul și fata / 146
- Calul vândut și diamantul cumpărat / 147

Vulpea, calul și lupul / 148  
Privighetoarea în colivie / 150  
Lebăda și puii corbului / 151  
Privighetoarea și măgarul / 154

Tipografia **SHIK & ȘTEFAN SRL**

Strada N. Drăgan nr. 10, sector 5, București

## Trecutul. La mănăstirea Dealului

Precum o santinelă, pe dealul depărtat  
Domnește mănăstirea; și zidu-i cel înalt  
Se-ntinde împrejuru-i, pustiu și învechit,  
De iedera bătrână, de mușchi acoperit.  
Acolo au odihna, locaș adânc, tăcut,  
Eroi ce mai-nainte mult zgomot au făcut.  
Un cap îi prezidează și dacă s-o-ntâmpla,  
Cu vreme, România s-ardice fruntea sa,  
P-a Dâmboviței vale oștiri de s-or ivi,  
Ai luptelor cumplite părtași ei vor mai fi.

Eu în copilărie iubeam să mă opresc  
Pe dealul mănăstirii, și-n vale se privesc  
Mărețul turn, trist martor l-al nostru trist apus,  
Ș-a cărui origină în veacuri s-a răpus  
Turnul din care-odată bărbații renumiți  
Vedeau române taberi pe câmpii nemărginiți  
În preajma-i e cetatea! ai ei locuitori  
Ruina-i azi cu fală arăt la călători,  
Precum atâți nevrednici, trăind în moliciuni,  
Se laud cu mari fapte făcute de străbuni.

Dar pentru ce orașul atât de strălucit  
Acum între orașe e cel mai umilit?  
Ce voie preaînaltă, ce lege porunci

Căderea deopotrivă cu înălțare-a fi?  
E o fatală soartă? sau pe acest pământ  
Lasă urmele sale blestemul unui sfânt  
Dacă însă o țară, un neam ar fi dator,  
Când au greșit despoții, nelegiuirea lor  
A o plăti, atuncea orașul osândit  
Și numele-i din lume de mult ar fi pierit.  
Căci mii de glasuri stinse de-al tiraniei fier,  
În strigări dureroase s-au înălțat la cer;  
Căci ploii ce în torente de veacuri s-au vărsat  
Sângele după pietre încă nu l-au spălat.

Oricum va fi, mi-e scumpă cetatea ce-a domnit;  
O iubesc, căci e tristă și căci a suferit:  
Și precum anticarul, la patima-i supus,  
Culege vechea-aramă ce nu mai are curs,  
Așa în a mea râvnă, pe locul părintesc,  
Fiu al astor ruine, țărâna lor slăvesc.  
Încă mi-aduc aminte de groaza ce simțeam.  
Când la apusul zilei scheletul lor priveam.  
„P-aici, ziceau bătrânii, o boltă arătând,  
Intră tânăra doamnă, frumoasă și fugind  
De cetele tartare, când ele-acest palat,  
Lipsind oștirea noastră, în treacăt au prădat.  
Peștera, ce se-ntinde departe sub pământ,  
Prin drumuri rătăcite în loc necunoscut  
Își are răsuflarea: în sânul ei găsești  
Averi nenumărate, comorile domnești;  
În preajmă-le ard focuri, căci ele se păzesc  
De iesme, tauri negri, ce iadul locuiesc;  
Și când vrun om aproape a merge-a cutezat,  
El la lumina zilei nu s-a mai arătat.“

Libris  
Respect pentru oamenii și cărți

Astfel ziceau, și vremea un pas a mai făcut,  
Și chiar acele iesme azilul ș-au pierdut!

Tot e tăcut și jalnic: însă așa cum ești  
Singură porți povara măririi românești,  
Târgoviște căzută! poetul întristat  
Colore variate în sânu-ți a aflat,  
Războinicul modeluri; și, dac-am asculta  
Ceea ce în favoru-ți reclamă slava ta,  
A vitejilor umbră d-am ști să o cinstim,  
Vrednici de libertate noi am putea să fim.  
Am afla de la dânșii ce jertfe trebuiesc,  
Prin câtă energie nații se mântuiesc.  
A! facă prevedința ca-naltul sentiment,  
Ce-nchină vitejiei mărețul monument,  
Ce-alege pe-nălțime al nemuririi loc,  
Să fie nouă cârmă, coloana cea de foc,  
Coloana ce odată din țara de exil  
Pe calea mântuirii ducea pe Istrail!

## Umbra lui Mircea. La Cozia

Ale turnurilor umbre peste unde stau culcate:  
Către țarmul dimpotrivă se întind, se prelungesc,  
Ș-ale valurilor mândre generații spumegate  
Zidul vechi al mănăstirii în cadență îl izbesc.

Dintr-o peșteră, din râpă, noaptea iese, mă-mpresoară:  
De pe muche, de pe stâncă, chipuri negre se cobor;



Libris  
Mușchiul zidului se mișcă... printre iarbă se strecoară  
O suflare, care trece ca prin vine un fior.

Respect pentru oameni și cărți

Este ceasul nălucirii; un mormânt se dezvelește,  
O fantomă-ncoronată din el iese... o zăresc...  
Iese... vine către țarmuri... stă... în preajma ei privește...  
Râul înapoi se trage... munții vârful își clătesc.

Ascultați!... marea fantomă face semn... dă o poruncă...  
Oștiri, taberi fără număr împrejură-î înviez...  
Glasul ei se-ntinde, crește, repetat din stâncă-n stâncă,  
Transilvania l-aude, ungurii se înarmez.

Oltule, care-ai fost martur vitejiilor trecute,  
Și puternici legioane p-a ta margine-ai privit,  
Virtuți mari, fapte cumplite îți sunt ție cunoscute,  
Cine oar' poate să fie omul care te-a-ngrozit?

Este el, cum îl arată sabia lui și armura,  
Cavaler de ai credinței, sau al Tibrului stăpân,  
Traian, cinste a Romei ce se luptă cu natura,  
Uriaș e al Daciei, sau e Mircea cel Bătrân?

Mircea! îmi răspunde dealul; Mircea! Oltul repetează.  
Acest sunet, acest nume valurile-l priimesc,  
Unul altuia îl spune; Dunărea se-nsțiințează,  
Ș-ale ei spumate unde către mare îl pornesc.

Sărutare, umbră veche! priimește-nchinăciune  
De la fiii României care tu o ai cinstit:  
Noi venim mirare noastră la mormântu-ți a depune;  
Veacurile ce-nghit neamuri al tău nume l-au hrănit.